

OLO

ROTULADOR ALCOHOL PREMIUM

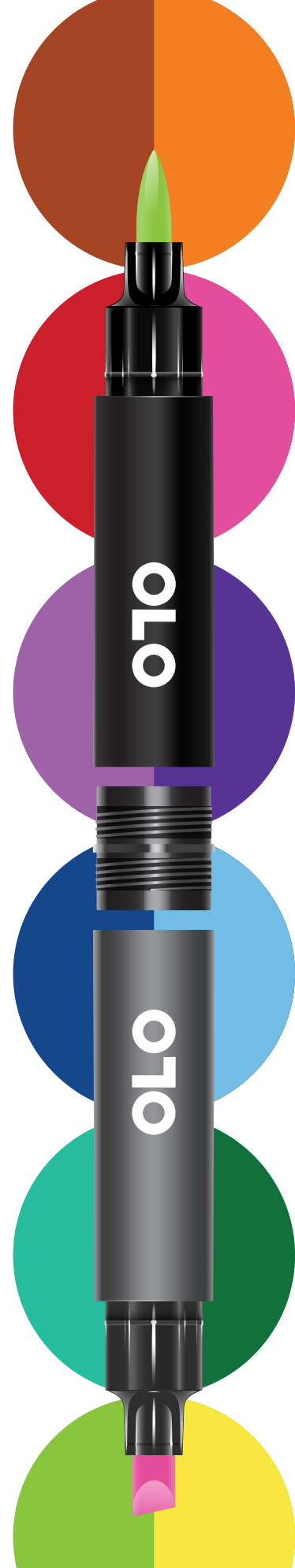
Te presentamos **OLO**, un rotulador de alcohol premium revolucionario que incorpora una tecnología de vanguardia nunca antes vista en la industria. Con más de 25 años de experiencia en el sector de los rotuladores, emprendimos un camino de innovación para resolver desafíos que los entusiastas del rotulado llevan enfrentando desde hace tiempo.

¿Sabías qué...? El nombre "OLO" proviene de la palabra "COLOR". Al eliminar la "c" y la "r" de cada extremo, obtenemos "OLO", que simboliza la esencia del color. Así nace con orgullo nuestro lema: "*OLO, el Corazón del COLOR*"

Descubre el brillo de OLO y únete a nuestra pasión por una creatividad llena de color sin límites. Descubre porque OLO es #NoEsCualquieraEsOLO (#notjustanothermarker)

CREA TU PROPIO ROTULADOR

Hecho en Japón | Calidad excepcional | Mezclas suaves y fáciles
Personalizable | Cartucho de tinta reemplazable



OLO *No es un rotulador cualquiera*

Nueva tecnología patentada

El sistema de tinta de flujo libre con cartucho patentado de OLO mantiene un flujo de tinta constante y controlado durante toda la vida útil del cartucho. Como resultado, OLO te proporciona más tinta utilizable que cualquier otro rotulador de alcohol del mercado.

THE HEART OF COLOR™

Disponible en 160 colores

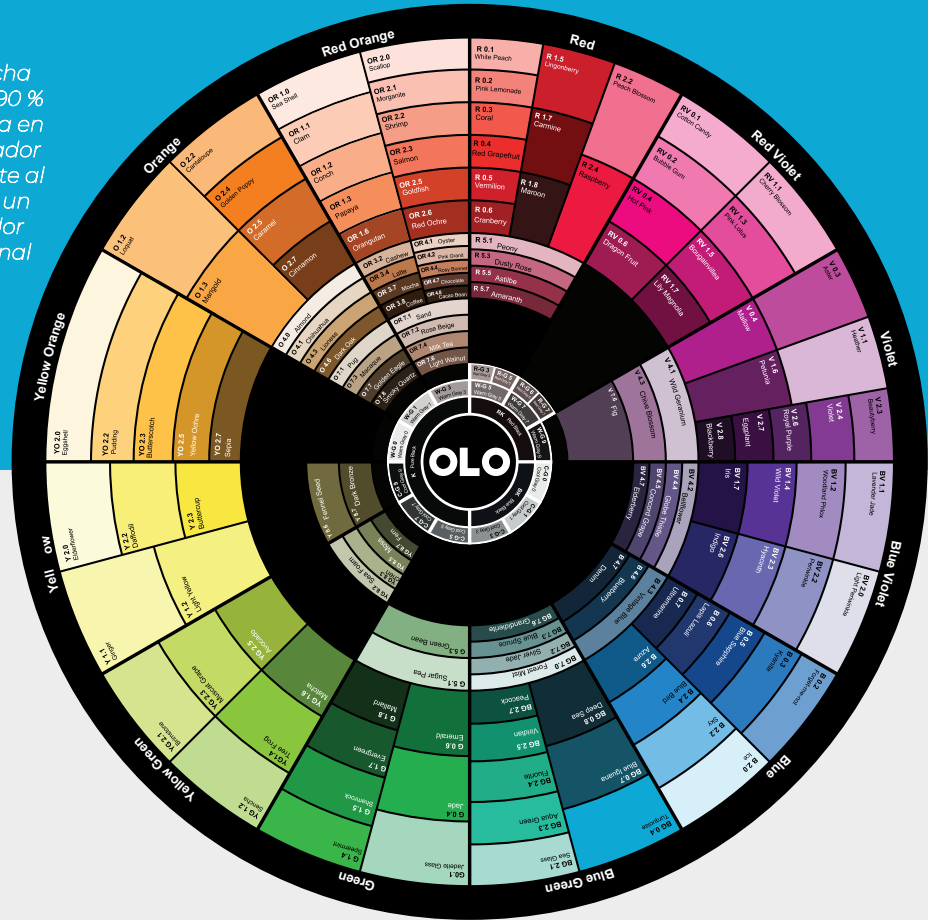
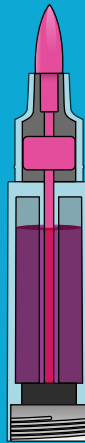


Sistema patentado de tinta de flujo libre

Puntas duraderas y reemplazables

Aprovecha más del 90 % de la tinta en un rotulador OLO frente al 65 % de un rotulador tradicional

2 ml de tinta por cada mitad del rotulador = 4 ml en total



Valor inigualable

Cada rotulador OLO™ contiene 4 ml de tinta: casi el doble de tinta utilizable que cualquier otro rotulador de alcohol. La tecnología OLO permite aprovechar más del 90 % de la tinta, garantizando un flujo constante desde el primer trazo hasta el último.

Cartucho de tinta recambiable. ¡Cambia el cartucho, no el rotulador!

La tecnología obsoleta de los rotuladores de alcohol convencionales hace que recargar tinta sea una tarea engorrosa y lenta. Además, con el tiempo, este sistema se deteriora, obligando al usuario a recargar con mayor frecuencia a medida que disminuye la capacidad de absorción. Con OLO, no hay materiales absorbentes que se degraden: simplemente reemplaza el cartucho de tinta.



OLO *No es un rotulador cualquiera*



OLO Expositor 128 colores

OLO-D-128-1-B :

Expositor 128 colores rotulador pincel (512 u.)

Dimensiones:

27,94 x 23,50 x 116,84 cm. (ancho / fondo / alto)



OLO Expositor 64 colores

OLO-D-64-1-B:

Expositor 64 colores rotulador pincel 1 (256 u.)

OLO-D-64-2-B:

Expositor 64 colores rotulador pincel 2 (256 u.)

Dimensiones:

27,94 x 13,97 x 71,12 cm. (ancho / fondo / alto)



OLO Expositor 32 colores

OLO-D-32-5-B:

>

C@CI8!'&!)17.

>

Dimensiones:

26,67 x 6,35 x 21,29 cm. (ancho / fondo / alto)

OLO™ Rotuladores

Sets 8 colores

NEW!

Disponibles en pincel y biselado

INCLUYE CARTA DE
COLORES OLO



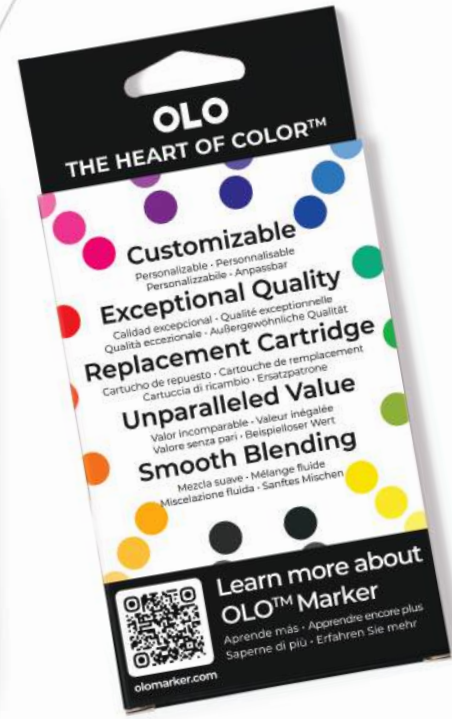
8 COLORES
CUIDADOSAMENTE
SELECCIONADOS



PERSONALIZABLES
CON ANILLOS
CONECTORES



PUNTA PINCEL O
BISELADA



NEW!



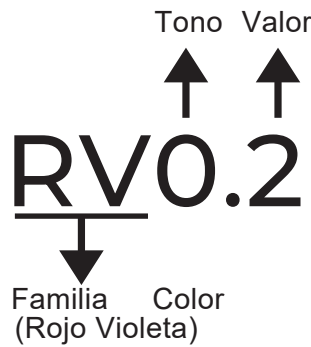
Más de 15 sets temáticos para elegir con punta de pincel o biselada que se adaptan a todas las necesidades.

	<p>Basic Set OLO-8-01B / OLO-8-01C</p> <p>B 2.4 Bluebird BV 2.6 Indigo V 2.4 Violet RV 0.2 Bubble Gum</p> <p>R 0.4 Red Grapefruit O 1.3 Marigold Y 2.2 Daffodil G 1.4 Sorrelant</p>		<p>Urban Set OLO-8-06B / OLO-8-06C</p> <p>V 4.3 Chive Blossom OR 2.3 Salmon OR 2.6 Red Ochre OR 3.2 Cashew</p> <p>Y 8.7 Dark Bronze G 5.1 Sugar Pea G 5.3 Green Bean BG 7.3 Blue Spruce</p>		<p>Vibrant Set OLO-8-11B / OLO-8-11C</p> <p>B 0.5 Blue Sapphire BV 1.4 Wild Violet V 0.4 Marlow RV 0.4 Hot Pink</p> <p>R 0.5 Vermilion Y 1.2 Light Yellow G 0.4 Jade BG 0.4 Turquoise</p>
	<p>Portrait Set OLO-8-02B / OLO-8-02C</p> <p>OR 2.1 Margarine OR 4.1 Oyster OR 4.2 Pink Granite OR 4.4 Rosy Bonnet</p> <p>OR 4.7 Chocolate OR 4.8 Cacao Bean OR 7.2 Rose Beige OR 7.4 Milk Tea</p>		<p>Landscape Set OLO-8-07B / OLO-8-07C</p> <p>B 4.3 Vintage Blue B 4.6 Blueberry B 4.7 Denim V 4.1 Wild Geranium</p> <p>YG 2.1 Brimstone YG 2.3 Muscat Grape G 1.5 Shamrock G 1.7 Evergreen</p>		<p>Manga 1 Set OLO-8-12B / OLO-8-12C</p> <p>BV 2.2 Periwinkle BV 2.3 Hyacinth RV 1.1 Cherry Blossom RV 1.3 Pink Lotus</p> <p>R 0.3 Coral OR 2.0 Scallop OR 2.2 Shrimp BG 2.3 Aquo Green</p>
	<p>Botanical Set OLO-8-03B or OLO-8-03C</p> <p>V 1.1 Heather V 2.3 Beautyberry R 5.3 Dusty Rose R 5.5 Astilbe</p> <p>YO 2.3 Butterscotch YG 8.5 Moss YG 8.7 Fern G 1.8 Mallard</p>		<p>Sea & Sky Set OLO-8-08B / OLO-8-08C</p> <p>B 0.3 Kyanite B 2.2 Sky O 4.0 Almond O 4.1 Chihuahua</p> <p>O 4.3 Lioness O 4.6 Dark Oak BG 2.1 Sea Glass BG 2.5 Verdian</p>		<p>Manga 2 Set OLO-8-13B / OLO-8-13C</p> <p>B 0.2 Forget-me-not R 2.2 Peach Blossom R 2.4 Raspberry R 5.7 Amaranth</p> <p>OR 1.1 Clam O 2.2 Cantaloupe O 2.5 Caramel G 0.6 Emerald</p>
	<p>Comic Set OLO-8-04B or OLO-8-04C</p> <p>B 2.6 Azure V 1.6 Petunia R 1.5 Lingonberry R 1.7 Carmine</p> <p>OR 1.2 Conch OR 3.7 Mocha Y 2.3 Buttercup YG 1.6 Matcha</p>		<p>Rich Set OLO-8-09B / OLO-8-09C</p> <p>B 0.6 Lapis Lazuli BV 1.7 Iris V 2.6 Royal Purple RV 1.7 Lily Magnolia</p> <p>YO 2.5 Yellow Ochre YO 2.7 Sepia BG 0.7 Blue Iguala BG 0.8 Deep Sea</p>		<p>Cool Gray Set OLO-8-15B / OLO-8-15C</p> <p>C-G 0 Cool Gray 0 C-G 1 Cool Gray 1 C-G 3 Cool Gray 3 C-G 5 Cool Gray 5</p> <p>C-G 7 Cool Gray 7 C-G 9 Cool Gray 9 BK Blue Black ZERO</p>
	<p>Architecture Set OLO-8-05B / OLO-8-05C</p> <p>BV 4.2 Bellflower BV 4.4 Globe Thistle O 1.2 Loquat OR 1.6 Orangutan</p> <p>OR 7.1 Sand OR 7.6 Light Walnut O 7.3 Masaque YG 2.5 Avocado</p>		<p>Muted Set OLO-8-10B / OLO-8-10C</p> <p>BV 4.5 Concord Grapes V 7.6 Fig R 5.1 Peony O 7.1 Pug</p> <p>YG 8.3 Lichen BG 7.0 Forest Mist BG 7.2 Silver Jade BG 7.6 Grandident</p>		<p>Warm Gray Set OLO-8-16B / OLO-8-16C</p> <p>W-G 0 Warm Gray 0 W-G 1 Warm Gray 1 W-G 3 Warm Gray 3 W-G 5 Warm Gray 5</p> <p>W-G 7 Warm Gray 7 W-G 9 Warm Gray 9 RK Red Black ZERO</p>

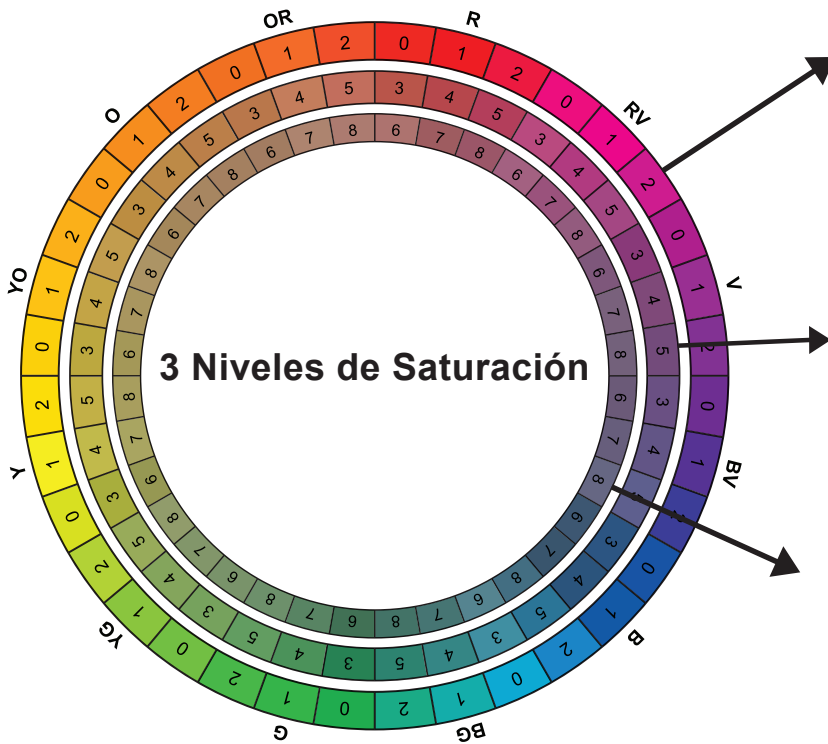
OLO SISTEMA DE COLORES



Parte de arriba tapón



La rueda de color OLO consta de tres niveles diferentes de saturación de tono en una misma rueda de color.



3 Niveles de Saturación

Números 0-1-2: Saturación Alta
Los códigos de color que empiezan con 0, 1 y 2 son los colores más brillantes y vibrantes.

Números 3-4-5: Saturación Media
Los códigos de color que comienzan con 3, 4 y 5 son versiones ligeramente desaturadas de los colores brillantes.

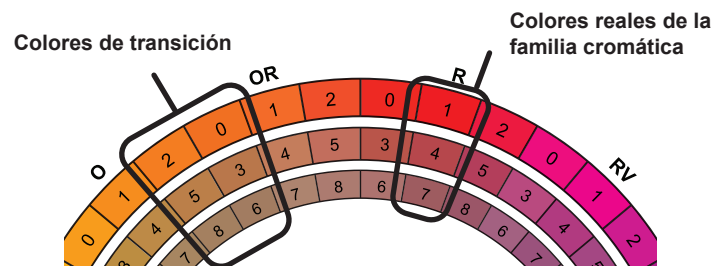
Números 6-7-8: Saturación Baja
Los códigos de color que empiezan con 6, 7 y 8 son los colores más desaturados.

Tono (Hue)

Los tonos 0, 3 y 6 son colores de transición, lo que significa que están más cerca del tono de la familia de color adyacente a su izquierda.

Los tonos 1, 4 y 7 son los colores puros de su familia cromática.

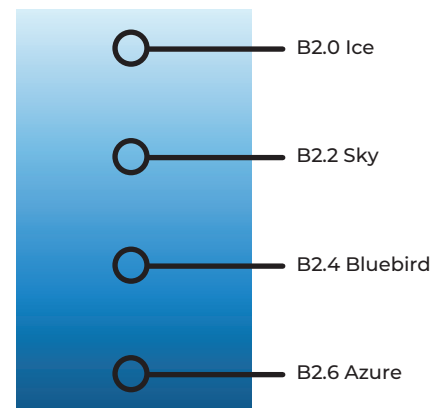
Los tonos 2, 5 y 8 son colores de transición hacia la familia de color adyacente a su derecha.



Valor



Cada tono (hue) tiene valores del 0 al 8, siendo 0 el color más claro y 8 el valor más oscuro.
El valor se indica como el segundo número después del decimal en la parte superior de la tapa del rotulador.
Para lograr degradados suaves, utiliza valores que estén próximos entre sí.



OLO

160 Color Swatches



