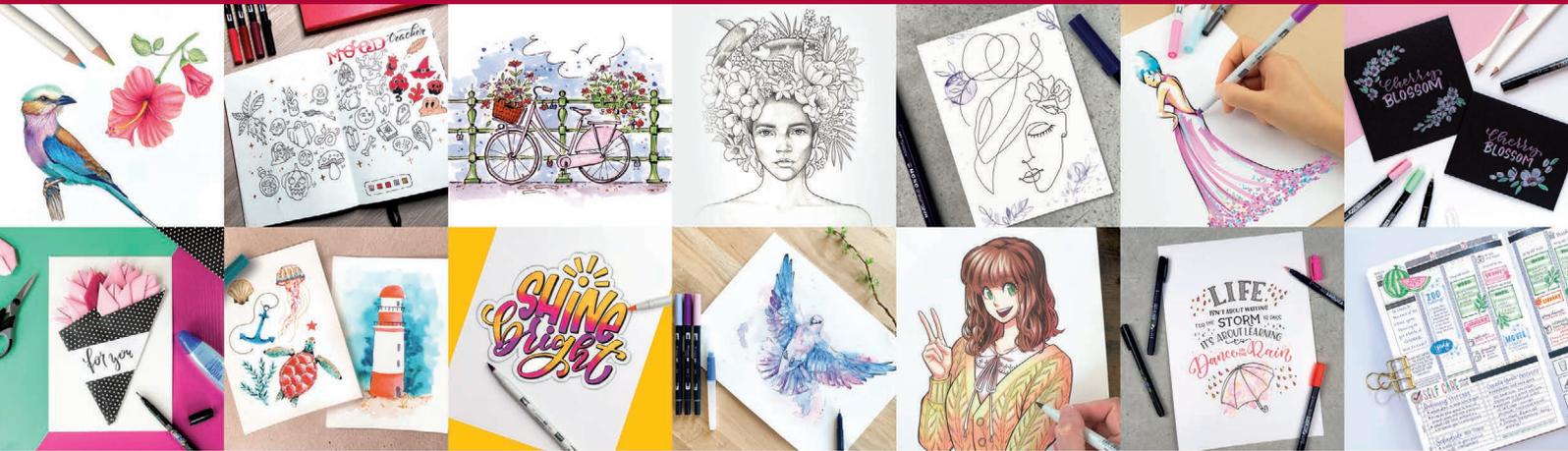




Tombow

From Japan to the whole world.

CATÁLOGO CREATIVO



CATÁLOGO CREATIVO CONTENIDO

TENDENCIAS



ONE LINE ART
PÁGINA 8

URBAN SKETCHING
PÁGINA 9

STUDYGRAM & DOODLING
PÁGINA 10

MOOD PLANNER TRACKER
PÁGINA 11

LETTERING
PÁGINAS 12-13

WATER-COLORING
PÁGINA 14



ILUSTRACIÓN
PÁGINA 15

SKETCHING
PÁGINA 16

BULLET JOURNALING
PÁGINA 17

SCRAP-BOOKING
PÁGINA 18

MANGA
PÁGINA 19

PRODUCTOS

Tombow ABT Dual Brush Pen
PÁGINAS 20-24

Water Brush Blending Kit
PÁGINA 25

Tombow ABT PRO
PÁGINAS 26-28

Fudenosuke Brush Pen
PÁGINAS 29-31

TwinTone
PÁGINA 32

MONO twin
PÁGINA 33

MONO drawing pen
PÁGINA 34

MONO edge
PÁGINA 35

IROJITEN
PÁGINAS 36-37

MONO 100
PÁGINA 38

8900 PENCIL
PÁGINA 38

MONO graph
PÁGINA 39

MONO Pegamento
PÁGINAS 40-41

MONO zero Lápiz Borrador
PÁGINA 42

MONO Goma
PÁGINA 43

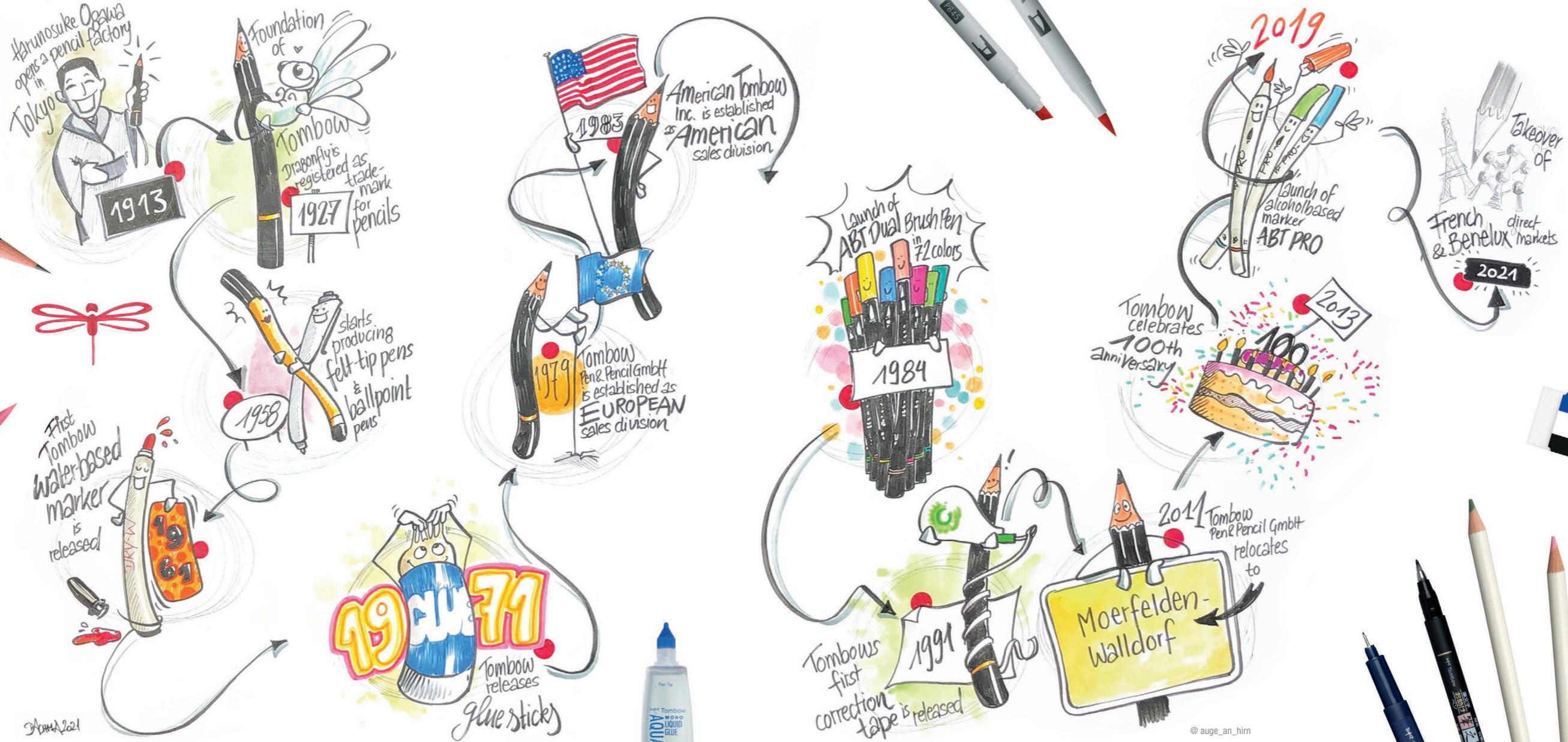
Sets
PÁGINAS 44-46

Papel
PÁGINA 47

Colores
PÁGINAS 48-50

QUIÉNES SOMOS

QUIÉNES SOMOS





HAGAMOS NUESTRAS CIUDADES HABITABLES PARA LAS LIBÉLULAS

Las libélulas que vuelan libremente por el cielo son un símbolo de la belleza de la naturaleza.

Tombow quiere un entorno con cielos azules despejados y agua limpia, donde a las libélulas les guste volar, y se compromete a desarrollar materiales de escritura respetuosos con las personas y el medio ambiente.

Tombow promueve la armonía entre el medio ambiente global y sus actividades empresariales contribuyendo a la sociedad mediante el desarrollo, la producción y la venta de material de escritura.



Desarrollamos y fabricamos productos seguros y respetuosos con el medio ambiente y fomentamos la concienciación medioambiental a través de las ventas.

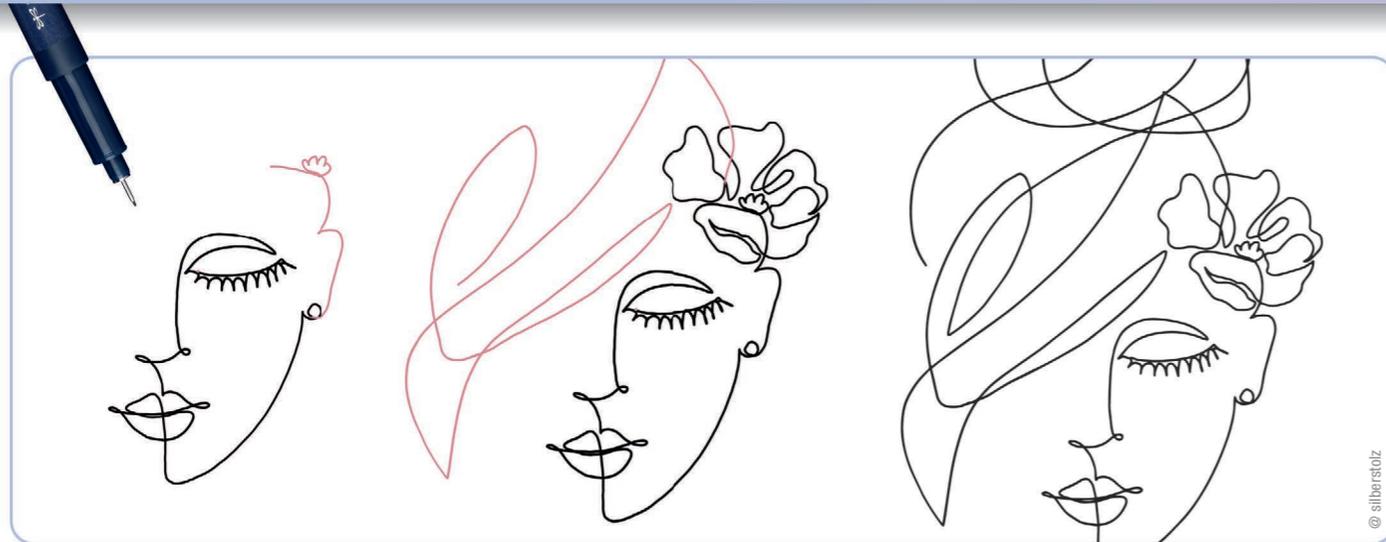


Eliminamos el despilfarro de productos y actividades y gestionamos con cuidado los recursos y la energía.



Nos esforzamos por mejorar el medio ambiente y reducir la contaminación mediante la cooperación interna y externa.

TENDENCIA ONE LINE ART



UNA LÍNEA. INFINITAS POSIBILIDADES.

Pablo Picasso, pintor, artista gráfico y escultor español, puede considerarse el fundador del arte de una sola línea. Junto con su colega Henri Matisse, Pablo Picasso diseñó obras de arte en blanco y negro caracterizadas por líneas y contornos simplificados y curvilíneos. Eso fue en 1950. Una de las obras más famosas es probablemente la Paloma de la Paz, que también fue creada con una sola línea continua. Demuestra de manera impresionante que una sola línea basta para reducirlo todo a lo esencial. El arte es sencillo, claro y estético.

CONSEJO

Comienza con un patrón más pequeño y repítelo varias veces. Prueba el grosor de la línea y, si es posible, sigue avanzando.

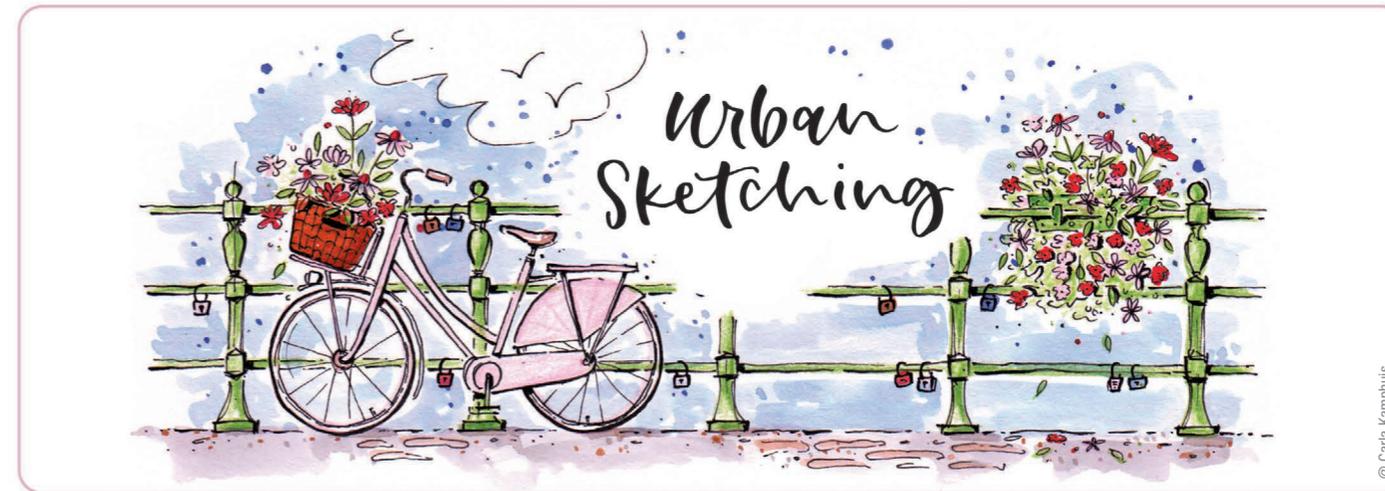


Material adecuado para esta tendencia en las páginas 20-25 / 29-31 / 34 / 44



MÁS INFORMACIÓN Y CONSEJOS PARA ONE LINE ART

TENDENCIA URBAN SKETCHING

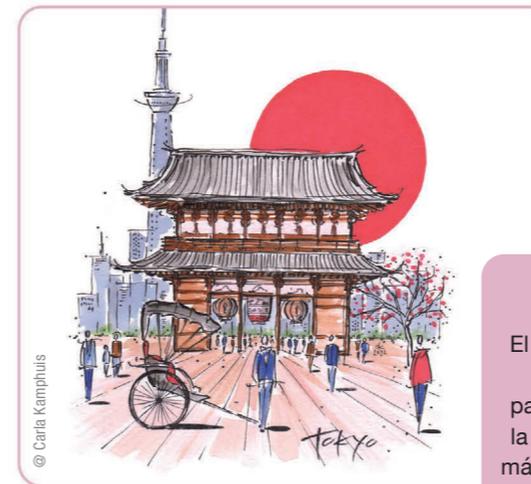


HAZ QUE UN RECUERDO DURE TODA LA VIDA

El urban sketching es un movimiento artístico mundial. Los seguidores de este movimiento se denominan Urban Sketchers. Con sus dibujos, los Urban Sketchers intentan representar lugares y momentos tal y como los ven con sus ojos. Lo hacen tanto en lugares cotidianos como cuando viajan. Una foto se toma rápidamente, por lo que el momento y el motivo no se perciben con todos sus detalles. Al practicar el Urban Sketching, uno intenta ralentizar un poco su vida y disfrutar del arte creado.

CONSEJO

El papel bristol de tamaño A6 es el tamaño ideal para empezar a dibujar en la ciudad. Con un formato más pequeño, puedes dejar atrás tu perfeccionismo y concentrarte en lo esencial.



MÁS INFORMACIÓN Y CONSEJOS PARA URBAN SKETCHING

Material adecuado para esta tendencia en las páginas 20-31 / 36-37 / 44



TENDENCIA STUDYGRAM & DOODLING



¡HAZ QUE TUS APUNTES DESTAQUEN!

El mundo de las redes sociales está lleno de fotos de fitness, comida y vacaciones, pero también ofrece destellos de espacios privados como la mesa de estudio personal. La escena de los llamados “studygram” o “studytok” no ha dejado de crecer desde hace años. El estudiograma consiste en presentar los contenidos de aprendizaje de forma creativa y clara: un título pegadizo, notas de color y dibujos ilustrativos: todo debe ser lo más colorido, claro y, por tanto, memorable posible.



Material adecuado para esta tendencia en las páginas 32-33 / 35 / 44



MÁS INFORMACIÓN Y CONSEJOS PARA STUDYGRAM & DOODLING

TENDENCIA MOOD PLANNER/TRACKER



CONSEJO

Los rotuladores Tombow ABT Dual Brush, los fineliners MONO drawing y los lápices de colores IROJITEN pueden ser las herramientas perfectas para realizar un seguimiento creativo del estado de ánimo.

AUTOCONCIENCIA A TRAVÉS DEL PAPEL

En el ritmo frenético de la vida cotidiana, a menudo no nos tomamos el tiempo necesario para escucharnos un momento y descubrir cómo nos sentimos. Esto ha cambiado con la cobertura mediática de la autoconciencia. Un rastreador del estado de ánimo que combina mindfulness, autocuidado y desaceleración. Cada día del mes, tómate unos minutos para ti y escribe en tu Bullet Journal cómo te has sentido ese día.



MÁS INFORMACIÓN Y CONSEJOS PARA MOOD PLANNERS TRACKER

Material adecuado para esta tendencia en las páginas 20-24 / 29-33 / 36-37

TENDENCIA **LETTERING**



CONSEJO
Los rotuladores Tombow ABT PRO permiten escribir a mano con vigor y color gracias a su punta de pincel.



DA VIDA A LAS LETRAS

El arte de las letras bonitas tiene su origen en la caligrafía. En general, se considera que escribir a mano es escribir con pincel.

El tamaño de la punta del pincel determina el tamaño de las letras que puedes escribir. Con las puntas de pincel grandes, como el rotulador ABT Dual Brush, podrás dibujar letras grandes...



MÁS INFORMACIÓN Y CONSEJOS PARA LETTERING



TENDENCIA **LETTERING**



...mientras que las puntas de pincel pequeñas, como la del Fudenosuke, también son adecuadas para tarjetas de felicitación o de mesa.

CONSEJO
¿Buscas algo especial con efecto tiza? Prueba el Fudenosuke pastel sobre papel negro.



MÁS INFORMACIÓN Y CONSEJOS PARA LETTERING

Material adecuado para esta tendencia en las páginas 20-31

TENDENCIA WATERCOLORING



LA TENDENCIA QUE PERDURA

Además de las acuarelas clásicas, en las que la tinta se disuelve primero en agua como en las acuarelas, también existen lápices acuarelables de madera y rotuladores como el Tombow ABT Dual Brush Pen, que pueden utilizarse para acuarelas. Tienen la ventaja de que no se limitan a una sola técnica de acuarela, sino que pueden utilizarse de distintas formas en función del proyecto. Los rotuladores al agua son especialmente adecuados para principiantes, ya que permiten probar otras aplicaciones y no se limitan a la acuarela.

CONSEJO

Si tus clientes quieren ser creativos sobre la marcha, un pincel de agua es justo lo que necesitan. Basta con llenarlo de agua y aplicar un poco de presión en el depósito para que caiga un poco de agua en la punta del pincel.



Material adecuado para esta tendencia en las páginas 20-25



MÁS INFORMACIÓN Y CONSEJOS PARA WATERCOLORING

TENDENCIA ILLUSTRATION



DA COLOR A TUS IDEAS

Tanto si se trata de moda, animales, objetos o edificios, los motivos más diversos se capturan artísticamente en ilustraciones. Para ilustraciones dinámicas y coloridas, nuestro Tombow ABT PRO es perfectamente adecuado. La tinta es fácil de controlar y permite un dibujo especialmente preciso. La tinta a base de alcohol garantiza un alto poder cubriente sin dejar marcas cuando la tinta se aplica repetidamente. Al superponer la tinta, también puedes crear efectos, profundidad y sombras e intensificar los colores.

Para las ilustraciones puedes utilizar lápices de colores como IROJITEN. El núcleo sólido a base de cera es ideal para líneas y detalles precisos. Los IROJITEN son fáciles de mezclar y aplicar entre sí.



Material adecuado para esta tendencia en las páginas 26-28 / 36-37



MÁS INFORMACIÓN Y CONSEJOS PARA ILUSTRACIÓN

TENDENCIA SKETCHING



CONSEJO

Gracias a su elegante carcasa y al innovador mecanismo de "sacudida" del portaminas MONO graph, la rotura de la mina es menos frecuente. El lápiz es adecuado para esbozos y dibujos a lápiz gracias a su punta fija de 4 mm.

TRANSPORTA UNA IDEA A OTRA DIMENSIÓN

Con un lápiz, un portaminas o un fineliner, puedes crear bocetos impresionantes que muestren sombras, profundidad y otros detalles. Puede tratarse de una primera idea para un proyecto o de un boceto hecho sobre la marcha.

CONSEJO

El rotulador MONO drawing pen te permite dibujar ilustraciones y sutiles acentos en un intenso color negro y con distintos grosores de trazo.



Material adecuado para esta tendencia en las páginas 34 / 38-39

@ lazy.arts



MÁS INFORMACIÓN Y CONSEJOS PARA SKETCHING

TENDENCIA BULLET JOURNALING



ADECUADO PARA DIFERENTES PÚBLICOS GRACIAS A SU FLEXIBILIDAD

El Bullet Journaling, o BuJo, ha sido una tendencia creativa de los últimos años de la que es difícil escapar. No es de extrañar, ya que es muy divertido. Un Bullet Journal es un diario de creación propia con entradas estructuradas temáticamente. En tu Bullet Journal puedes utilizar diversas técnicas y efectos. Los rotuladores fluorescentes MONO edge, con su innovadora punta biselada, son especialmente adecuados para la codificación por colores, mientras que los Twin Tones, con sus dos puntas de diferente anchura, permiten dibujar en maravillosos colores según el estado de ánimo.

CONSEJO

Los lápices al agua son muy adecuados para el bullet journaling, ya que no traspasan la mayoría de los papeles.



Material adecuado para esta tendencia en las páginas 20-24 / 32-33 / 35

MÁS INFORMACIÓN Y CONSEJOS PARA BULLET JOURNALING



TENDENCIA SCRAPBOOKING

CONSEJO

PT-WTC es un pegamento muy fuerte y limpio para papel, cartón, fotos, cinta adhesiva, espuma y mucho más. Este pegamento también es adecuado para decorar velas y para estampar.

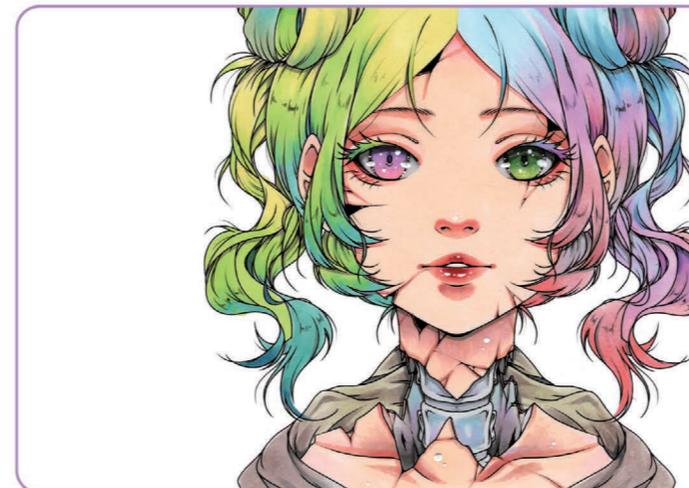
UN FAVORITO CREATIVO

El scrapbooking es una actividad creativa favorita que nunca pasa de moda. Es divertido enviar tarjetas caseras, crear invitaciones y adornos para una fiesta o regalar artículos hechos a mano por Navidad. La gama de pegamentos Tombow incluye rollos de pegamento, pegamentos líquidos y barras de pegamento para diversos materiales y aplicaciones. Los aficionados al scrapbooking encontrarán exactamente el producto adecuado para convertir sus ideas en resultados bellos y, sobre todo, duraderos.

MÁS INFORMACIÓN Y CONSEJOS PARA SCRAPBOOKING



Material adecuado para esta tendencia en las páginas 40-41

TENDENCIA MANGA


Illustrator:
@chenlongchung


CONSEJO

Si tu cliente es un adicto al color: existe la serie Tombow ABT PRO para una coloración uniforme y sin rayas. Tombow ABT PRO es un rotulador con base de alcohol con dos puntas y más de 100 colores para una expresión creativa perfecta.

¿ESTÁS PREPARADO PARA EL MANGA?

¿Estás listo para el manga?
Entonces ... ¡Totemo subarashī, yo!
(que en japonés significa "¡genial, impresionante, asombroso!")

El manga es un cómic, generalmente en blanco y negro, originario de Japón. Cuentan historias con imágenes y se leen a la manera japonesa: de derecha a izquierda. Los personajes dibujados se distinguen por sus grandes ojos y rostros a menudo muy expresivos. En la actualidad, las viñetas japonesas individuales de estilo caricaturesco y de dibujos animados también se denominan manga, además de los cómics habituales. Algunas son de colores vivos. Incluso el manga en color ya no es una excepción. Las posibilidades de pintar en estilo manga son infinitas.

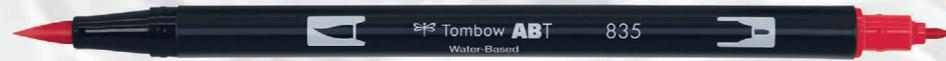
MÁS INFORMACIÓN Y CONSEJOS PARA MANGA


CONSEJO

Para empezar a dibujar, lo ideal es un lápiz de mina blanda, como el MONO 100, con una dureza de 3B a 6B.

Material adecuado para esta tendencia en las páginas 26-28 / 38-39

Tombow **ABT** DUAL BRUSH PEN



Tombow ABT Dual Brush Pen

- Rotulador pincel con dos puntas, disponible en 107 colores + mezclador
- Punta fina para dibujar líneas precisas, punta ancha de pincel para aplicar el color de manera extensa
- No tóxico e inodoro

- Los colores a base de agua pueden ser mezclados y utilizarse como acuarelas
- Perfecto para el handlettering, acuarela, ilustraciones, stamping, elaboración de tarjetas, dibujo de cómics, manga, diarios creativos y mucho más

Tombow ABT Dual Brush Pen blíster



ABT mezclador
Referencia: ABT-N00-1P

ABT negro
Referencia: ABT-N15-1P

ABT negro lamp
Referencia: ABT-N25-1P

Tombow ABT Dual Brush Pen sets 10 colores blister



ABT set 10 colores Manga Shonen
Referencia: ABT-10C-MANGA1

ABT set 10 colores Manga Shojó
Referencia: ABT-10C-MANGA2

ABT set 10 colores Galaxy
Referencia: ABT-10C-3

Tombow **ABT** DUAL BRUSH PEN

Tombow ABT Dual Brush Pen sets 6 colores blister



ABT set 6 colores primarios
Referencia: ABT-6P-1

ABT set 6 colores pastel
Referencia: ABT-6P-2

ABT set 6 colores probados dermatológicamente
Referencia: ABT-6P-3

ABT set 6 colores Candy
Referencia: ABT-6P-4

ABT set 6 colores Vintage
Referencia: ABT-6P-5

ABT set 6 colores grises
Referencia: ABT-6P-6

Tombow ABT Dual Brush Pen sets 6 colores cartón



ABT set 6 colores primarios
Referencia: ABT-6C-1

ABT set 6 colores pastel
Referencia: ABT-6C-2

ABT set 6 colores probados dermatológicamente
Referencia: ABT-6C-3

ABT set 6 colores Candy
Referencia: ABT-6C-4

ABT set 6 colores Vintage
Referencia: ABT-6C-5

ABT set 6 colores grises
Referencia: ABT-6C-6

Tombow ABT Dual Brush Pen sets 12 & 18 colores



ABT set 12 colores primarios
Referencia: ABT-12P-1



ABT set 12 colores pastel
Referencia: ABT-12P-2



ABT set 12 colores grises
Referencia: ABT-12P-3



ABT set 12 colores retrato
Referencia: ABT-12P-4



ABT set 18 colores primarios
Referencia: ABT-18P-1



ABT set 18 colores secundarios
Referencia: ABT-18P-2



ABT set 18 colores pastel
Referencia: ABT-18P-5



ABT set 18 colores paisajes
Referencia: ABT-18P-6

Tombow ABT Dual Brush Pen maletín para rotuladores con 107 colores + mezclador

- Maletín para rotuladores para almacenar rotuladores ABT Dual Brush y otros productos Tombow. Espacio para 108 rotuladores.



Tombow ABT Dual Brush Pen marker case
Maletín para rotuladores vacío
Referencia: CASE-ABT-108C
Maletín para rotuladores con 107 colores + mezclador
Referencia: ABT-108C

Organizador de sobremesa Tombow ABT Dual Brush Pen con 107 colores + mezclador

- Bandejas extraíbles de fácil acceso y con espacio para 108 rotuladores
- Diseño que ahorra espacio y se adapta fácilmente a escritorios y espacios de trabajo
- El set incluye etiquetas de colores preimpresas para organizar los rotuladores Tombow ABT Dual Brush dentro del organizador de sobremesa



Organizador de sobremesa
Organizador de sobremesa (vacío)
Referencia: ORGA-108C
Organizador de sobremesa con 107 colores + mezclador
Referencia: ABT-108C-ORGA

Tombow **ABT** DUAL BRUSH PEN

Existen otras opciones de uno, dos o tres módulos. Consulte al equipo de ventas de Tombow.

Tombow **ABT** Dual Brush Pen expositor modular

Expositor vacío: Referencia: 4x MOD-36C-DIS + KIT-ABT-MOD-1-36C + KIT-ABT-MOD-2-36C + KIT-ABT-MOD-3-36C + KIT-ABT-MOD-4-36C
 Contenido del expositor: Referencia: ABT-MOD-36C-1-CONT + ABT-MOD-36C-2-CONT + ABT-MOD-36C-3-CONT + ABT-MOD-36C-4-CONT



Tombow **ABT** Dual Brush Pen está disponible en 107 colores individuales (ver página 48)

Tombow **ABT** Dual Brush Pen expositor metálico para 864 uds.

Expositor vacío 864 uds.
 Referencia: ABT-L-DIS
 Contenido expositor 864 uds.
 Referencia: ABT-L-CONT

PINCEL PARA AGUA | KIT BLENDING

PINCEL PARA AGUA

- Pincel con depósito para agua vacío
- Aprieta suavemente el barril para llevar agua a la punta
- Ideal para utilizar con los rotuladores Tombow ABT Dual Brush y otros productos acuarelables. Adecuado para watercoloring con acuarela, lettering, ilustración, dibujo urbano, Manga y mucho más
- Incluye tapa protectora de la punta, ideal para transportar
- Disponible en tres tipos de punta: fina, media y plana



Water Brush pincel punta fina
 Referencia: WB-FN-1P

Water Brush pincel punta media
 Referencia: WB-ME-1P

Water Brush pincel punta plana
 Referencia: WB-FL-1P

Water Brush pincel set 3 uds.
 Referencia: WB-3P



BLENDING KIT

- Kit de mezcla 4 en 1
- Contenido:
 1 Blender Pen,
 1 pulverizador Blending Mister,
 1 paleta de mezclas +
 1 manual de técnicas de mezclado

Blending Kit
 Referencia: BLENDING-KIT



BLENDING MISTER 3 uds.

- Para mezclar colores y crear degradados y transiciones de color
- Capacidad: 8 ml., recargable

Blending Mister 3 uds.
 Referencia: BLENDING-MR-3P



Tombow ABT PRO

- Rotulador con tinta base alcohol con cuerpo delgado y doble punta
- Exclusiva punta de pincel de nylon flexible y de fácil control para anchos de línea variables y detalles finos; punta biselada ancha para una aplicación uniforme del color
- Proporciona un trazado especialmente preciso gracias a un flujo de tinta lento y una fuerte cobertura sin rayas mediante la aplicación reiterada de color
- Ideal para ilustraciones, dibujos de manga y cómic, borradores y bocetos en diseño de moda, desarrollo de productos, arquitectura y muchas otras áreas

Tombow ABT PRO sets 12 colores



ABT PRO set 12 colores básicos
Referencia: ABTP-12P-1



ABT PRO set 12 colores pastel
Referencia: ABTP-12P-2



ABT PRO set 12 colores grises
Referencia: ABTP-12P-3



ABT PRO set 12 colores paisajes
Referencia: ABTP-12P-4



ABT PRO set 12 colores Manga
Referencia: ABTP-12P-5



ABT PRO set 12 colores retratos
Referencia: ABTP-12P-6

Tombow ABT PRO sets 5 colores



ABT PRO set 5 colores básicos
Referencia: ABTP-5P-1



ABT PRO set 5 colores pastel
Referencia: ABTP-5P-2



ABT PRO set 5 colores grises cálidos
Referencia: ABTP-5P-3



ABT PRO set 5 colores grises fríos
Referencia: ABTP-5P-4



ABT PRO set 5 colores azules
Referencia: ABTP-5P-5



ABT PRO set 5 colores verdes
Referencia: ABTP-5P-6



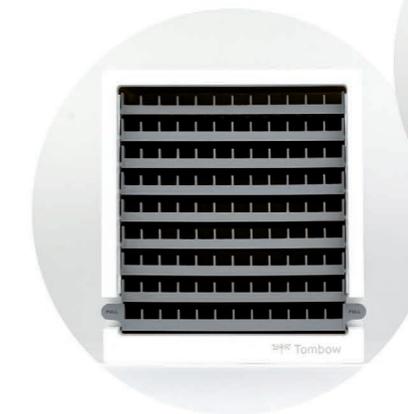
ABT PRO set 5 colores rosados
Referencia: ABTP-5P-7



ABT PRO set 5 colores amarillos
Referencia: ABTP-5P-8

Tombow ABT PRO Organizador de sobremesa con 107 colores + mezclador

- Bandejas extraíbles de fácil acceso y con espacio para 108 rotuladores
- El almacenamiento horizontal garantiza un flujo de tinta uniforme para los rotuladores de doble punta
- Diseño que ahorra espacio y se adapta fácilmente a escritorios y espacios de trabajo



Marker Desktop Organizer
Organizador de sobremesa (vacío)
Referencia: ORGA-108C
Organizador de sobremesa
con 107 colores + mezclador
Referencia: ABTP-108C-ORGA

Tombow ABT PRO



Existen otras opciones de uno, dos o tres módulos. Consulte al equipo de ventas de Tombow.

Tombow ABT PRO expositor modular

Expositor vacío: Referencia: 4x MOD-36C-DIS + KIT-ABTP-MOD-1-36C + KIT-ABTP-MOD-2-36C + KIT-ABTP-MOD-3-36C + KIT-ABTP-MOD-4-36C
 Contenido del expositor: Referencia: ABTP-MOD-36C-1-CONT + ABTP-MOD-36C-2-CONT + ABTP-MOD-36C-3-CONT + ABTP-MOD-36C-4-CONT



Tombow ABT PRO está disponible en 107 colores individuales (ver página 49)

Tombow ABT PRO expositor metálico para 864 uds.
 Referencia: ABTP-L-DIS
 Contenido expositor 864 uds.
 Referencia: ABTP-L-CONT

Fudenosuke BRUSH PEN



Fudenosuke

- Punta de pincel elástica para variar la anchura del trazo: de muy fino a ancho
- La punta dura es especialmente adecuada para letras pequeñas y adornos, la punta blanda – especialmente adecuada para escritos más grandes
- Perfecto para rotulación a mano, bocetos, ilustraciones, cómics, notas de bocetos y mucho más
- A base de agua con pigmentos de color, inodoro



Fudenosuke negro blister



Fudenosuke negro blister 2 uds.
 Referencia: WS-BHS-2P



Fudenosuke punta dura negro blister
 Referencia: WS-BH-1P



Fudenosuke punta blanda negro bliste
 Referencia: WS-BS-1P



Fudenosuke expositor acrílico 48 uds.
 Referencia: WS-TBHS-48P-A

Fudenosuke BRUSH PEN · COLORES



Fudenosuke color



Fudenosuke punta dura set 10 uds. Colores
Referencia: WS-BH-10P

Fudenosuke neón



Fudenosuke punta dura set 6 uds. colores neón
Referencia: WS-BH-6P



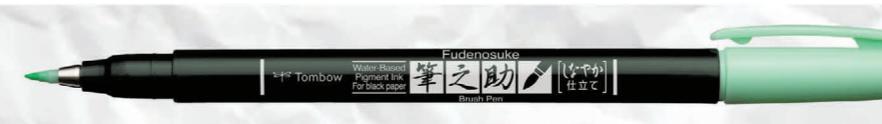
Fudenosuke - punta dura - neón expositor acrílico 48 uds.
Referencia: WS-BH-48P-2-A



Fudenosuke - punta dura - color expositor acrílico 48 uds.
Referencia: WS-BH-48P-A

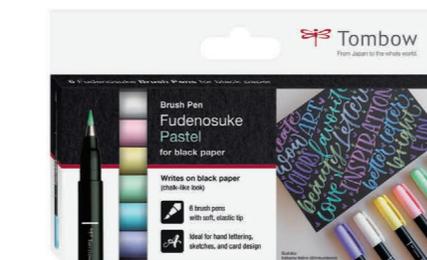


Fudenosuke BRUSH PEN · PASTEL



Fudenosuke Pastel for black paper

- El popular pincel Fudenosuke ahora también para papel negro y otros papeles oscuros
- La versión de punta blanda ofrece una dinámica plumosa y es ideal para lettering a mano, esbozos y tarjetería
- 5 colores pastel de moda más el blanco con un gran aspecto de tiza sobre papel oscuro
- Tinta pigmentada a base de agua con efecto mágico: el color aparece sólo unos segundos después de la aplicación sobre papel oscuro
- Los colores se pueden intensificar aplicando varias capas de tinta una sobre otra
- Perfecta para técnicas mixtas en combinación con IROJITEN, Tombow ABT PRO y otras versiones de Fudenosuke
- También funciona sobre papel blanco (con un aspecto diferente que sobre papel oscuro)
- Almacenar horizontalmente



Fudenosuke Pastel expositor 48 uds.
Referencia: WS-BH-48P-A

Fudenosuke Pastel for black paper set de 6
Referencia: WS-BH-6P

Fudenosuke expositor
Expositor vacío: Referencia: MOD-36C-DIS
Contenido del expositor:
Referencia: KIT-WSTBHS-MOD-36C

Cada color está disponible por separado (ver página 48)

Fudenosuke expositor



TwinTone ROTULADOR



TwinTone

- Rotulador doble punta para trazar líneas más gruesas o precisas
- Punta 0,8 mm. de trazo y extra-fina de 0,3 mm. de trazo
- Tinta a base agua que no sangra en la mayoría de papeles
- Perfecto para planificar por colores, decoración de diarios o agendas (bullet journal), bocetos, lettering, y mucho más



TwinTone Expositor modular

Expositor vacío: Referencia: MOD-36C-DIS + KIT-WSPK-MOD-36C
Contenido del expositor: Referencia: WS-PK-MOD-36C-CONT

TwinTone sets 12 colores



TwinTone set
12 colores brillantes
Referencia: WS-PK-12P-1



TwinTone set
12 colores pastel
Referencia: WS-PK-12P-2



TwinTone set
12 colores arco iris
Referencia: WS-PK-12P-3

TwinTone está disponible en
36 colores individuales (ver página 49)

MONO twin ROTULADOR



MONO twin

- Rotulador con punta fina y ancha
- Tinta resistente al agua, se puede dibujar encima inmediatamente sin manchar
- Perfecto para etiquetar, marcar y delinear
- Tinta a base de aceite



MONO twin azul Referencia: OS-TME15

MONO twin rojo Referencia: OS-TME25

MONO twin negro Referencia: OS-TME33



MONO twin pack 3 uds.
Referencia: OS-TME-3P



MONO twin expositor
acrílico 48 uds.
Referencia: OS-TME-48P-A

MONO drawing pen ROTULADOR



MONO drawing pen

- Rotulador de punta fina para dibujos de líneas precisas
- Perfecto para dibujos técnicos, ilustraciones, contornos, cómics, Manga, notas de boceto, “doodling” y mucho más
- Adecuado para dibujar con una regla o plantilla gracias a su punta de metal larga
- Tinta pigmentada a base de agua. Color negro
- Disponible en tres anchos de línea



MONO drawing pen 01 (approx. 0.24mm)
Referencia: WS-EFL01



MONO drawing pen 03 (approx. 0.35mm)
Referencia: WS-EFL03



MONO drawing pen 05 (approx. 0.46mm)
Referencia: WS-EFL05



MONO drawing pen set 3 uds.
Referencia: WS-EFL-3P



MONO drawing pen expositor acrílico 24 uds.
Referencia: WS-EFL-24P-A

Nuevo diseño y anchos de línea a partir del verano de 2023

WS-EFL-H-005
005 (approx. 0.21 mm)



WS-EFL-H-04
04 (approx. 0.40 mm)



WS-EFL-H-01
01 (approx. 0.26 mm)



WS-EFL-H-05
05 (approx. 0.44 mm)



WS-EFL-H-02
02 (approx. 0.30 mm)



WS-EFL-H-06
06 (approx. 0.54 mm)



WS-EFL-H-03
03 (approx. 0.38 mm)



WS-EFL-H-08
08 (approx. 0.58 mm)



MONO edge ROTULADOR



MONO edge

- Rotulador fluorescente con doble punta: ancha biselada (3,8 mm) y punta extrafina (0,5 mm)
- Colores vibrantes perfectos para la planificación por colores y la decoración de agendas, diarios, cuadernos y guías de estudio

- Diseño único con funda protectora de plástico en la punta que mantiene limpias las reglas y las plantillas
- Tinta de secado rápido que no mancha ni sangra en la mayoría de los papeles



MONO edge rosa Referencia: WA-TC90



MONO edge verde Referencia: WA-TC92



MONO edge coral Referencia: WA-TC94



MONO edge azul cielo Referencia: WA-TC96



MONO edge morado Referencia: WA-TC97



MONO edge amarillo dorado Referencia: WA-TC99



MONO edge set 6 uds.
Referencia: WA-TC-6P



MONO edge expositor acrílico 48 uds.
Referencia: WA-TC-48P-A

IROJITEN COLOR PENCIL



IROJITEN

- Lápices de color de gran calidad
- Minas macizas a base de cera con un elegante acabado lacado en blanco cremoso con el nombre y el número del color en cada lápiz
- 100 colores únicos, disponibles como lápices individuales y 90 de ellos en tres ediciones surtidas
- Perfecto para coleccionistas: los tres juegos juntos crean la impresión de un maravilloso "diccionario de colores"
- IROJITEN significa "Diccionario de colores" en japonés



IROJITEN Set Woodlands
Referencia: CI-RTB-30C



IROJITEN Set Rainforest
Referencia: CI-RTA-30C



IROJITEN Set Seascape
Referencia: CI-RTC-30C

IROJITEN COLOR PENCIL

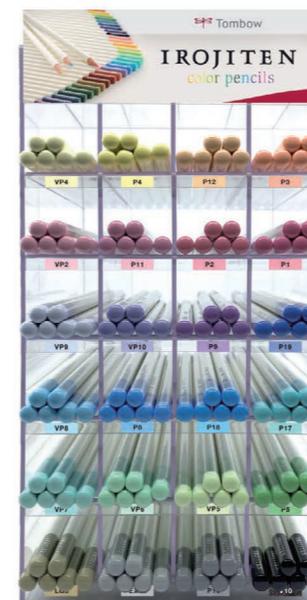


Cada color está disponible por separado (véase la página 50)

IROJITEN Expositores



IROJITEN Expositor Neón
Expositor vacío
Referencia: PENCIL-24C-DIS
Contenido del expositor 144 pcs
Referencia: CI-24C-2-CONT



IROJITEN Expositor Pastel
Expositor vacío
Referencia: PENCIL-24C-DIS
Contenido del expositor 144 pcs
Referencia: CI-24C-1-CONT



IROJITEN Expositor Modular
Expositor vacío: Referencia: MOD-104C-DIS + KIT-CI-MOD-104C
Contenido del expositor 624 pcs: Referencia: CI-MOD-104C-CONT

MONO 100 LÁPICES DE GRAFITO / 8900 PENCIL



MONO 100

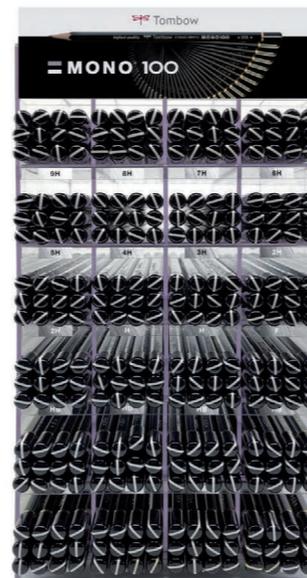
- Lápiz de grafito de la más alta calidad
- Ofrece un contraste excepcional gracias a su mina de grafito extra oscura e irrompible
- Recubierto con un fino barniz negro



MONO 100 surtido
lápices de grafito Set de 12
Referencia: MONO-100-AS



MONO set
lápiz de grafito
+ goma de borrar
Content: 6 pencils
+ 1 precision
eraser MONO zero
Referencia:
MONO-6PC-SET



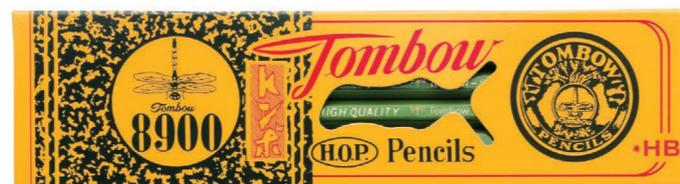
MONO 100
Expositor acrílico
con cabezal vacío
Referencia: PENCIL-24C-DIS
Contenido del expositor 288 uds.
Referencia: MONO-100-288P-CONT

Disponible en 17 grados de dureza



8900 PENCIL

- Lápiz 8900 – Un trozo de historia en manos de sus clientes
- El clásico de Japón, fabricado por primera vez en 1945
- Diseño tradicional con estuche de cartón de estilo retro (aspecto del lápiz y del estuche casi sin cambios desde 1948)
- Aspecto de alta calidad gracias al acabado lacado fino
- Una caja contiene 12 lápices de dureza HB en su forma original, sin afilar



Tombow 8900 Pencil
Dureza HB, juego de 12 en caja de cartón: Referencia: 8900-HB

MONO graph PORTAMINAS



MONO graph

- MONO graph PORTAMINAS
- Punta fija extra-larga de 4 mm. para trabajar con precisión y reduce la rotura de las minas
- Ideal para dibujar con regla o plantillas, dibujo técnico, cómics/manga, y mucho más
- Innovadora característica adicional: extiende la mina sacudiendo o presionando el clip lateral
- Goma de borrar y mina recargable



MONO graph
blister negro
Referencia: SH-MG11-BS
Suelto: SH-MG11



MONO graph
blister azul
Referencia: SH-MG41-BS
Suelto: SH-MG41



MONO graph blister
azul/blanco/negro
Referencia: SH-MG-BS
Suelto: SH-MG



MONO graph expositor acrílico 24 uds.
Referencia: SH-MG-24P-A



MONO graph suelto
rosa malvasico
Referencia: SH-MG85
lavanda
Referencia: SH-MG94



MONO graph blister
azul hielo
Referencia: SH-MG44-BS
Suelto: SH-MG44



MONO graph blister
amarillo crema
Referencia: SH-MG54-BS
Suelto: SH-MG54



MONO graph blister
verde menta
Referencia: SH-MG64-BS
Suelto: SH-MG64



MONO graph blister
rosa coral
Referencia: SH-MG84-BS
Suelto: SH-MG84



MONO graph pastel
expositor acrílico 24 uds.
Referencia: SH-MG-24P-2-A

MONO PEGAMENTO

MONO aqua

- Pegamento líquido transparente con dos puntas
- La punta ancha está hecha de goma de silicona – permite una aplicación especialmente suave del pegamento y una retirada fácil del pegamento seco de la punta
- Pegado ultra fuerte y limpio de papel, cartón, fotos, cinta, fieltro, musgo y mucho más



MONO aqua blister
Referencia: PT-WTC

Recambio
Referencia: PR-WTC

MONO aqua caja de 10 uds.
Referencia: PT-WTC-10P

ATENCIÓN

Puede provocar una reacción alérgica en la piel. Provoca irritación ocular grave.
EN CASO DE CONTACTO CON LA PIEL: Lavar con abundante agua.
EN CASO DE CONTACTO CON LOS OJOS: Aclarar cuidadosamente con agua durante varios minutos. Quitar las lentes de contacto, si lleva y resulta fácil. Seguir aclarando.



CAS-Nr: 2682-20-4
2-methyl-2H -isothiazol-3-one
CAS-Nr: 25213-24-5
Acetic Acid Ethenyl Ester
co-Polymer with Ethenol (PVA)
UFI: R800-POU7-H00A-TGPG

MONO multi

- Pegamento líquido blanco con dos puntas
- Pegado ultra fuerte y limpio de papel, cartón, fotos, cinta, fieltro, musgo y mucho más
- Para pegado permanente y reposicionable
- Seca transparente



MONO multi blister
Referencia: PT-MTC

MONO multi caja de 10 uds.
Referencia: PT-MTC-10P

ATENCIÓN

Puede provocar una reacción alérgica en la piel.
EN CASO DE CONTACTO CON LA PIEL: Lavar con abundante agua. En caso de irritación o erupción cutánea: Consultar a un médico.



CAS-Nr: 2682-20-4
2-methyl-2H -isothiazol-3-one
UFI: Q600-604U-600U-553E

MONO glue stick

- Pegamento transparente en barra
- Pegado sin ondulaciones gracias a la baja proporción de agua
- Las superficies pegadas se pueden desplazar hasta un minuto después de la aplicación
- Disponible en tres tamaños: G (39 g), M (22 g), S (10 g)



MONO glue stick
G: Referencia: PT-G
M: Referencia: PT-M
S: Referencia: PT-S

ATENCIÓN

Puede provocar somnolencia o vértigo.
Evitar respirar los vapores. Utilizar únicamente en exteriores o en un lugar bien ventilado.



CAS-Nr: 107-98-2
1-methoxy-2-propanol
UFI: 8220-A0AJ-X00Q-QNWU

MONO PEGAMENTO

MONO WPC glue pen

- Lápiz de pegamento líquido
- Punta extrafina para un pegado muy preciso y esmerado, de 1 mm de ancho
- Pegado fuerte y limpio de papel, cartón, fotos, plástico, metal, polvo, fieltro y mucho más
- Componentes de plástico hechos con más del 50% de material reciclado



MONO WPC glue pen blister
Referencia: PT-WPC

MONO maxi power tape

- Cinta adhesiva extra-larga de polietileno (PET) superresistente al desgarro, 8,4 mm x 16 m – aplicable hasta el último milímetro
- Para pegar de forma limpia, precisa y sin arrugas papel, cartulina, fotos, plásticos, vidrio y mucho más
- PN-IP: Carcasa de plástico 100% reciclado
- PR-IP: Componentes de plástico hechos con más del 70% de material reciclado.*



MONO maxi power tape
Referencia: PN-IP

Recambio
Referencia: PR-IP

MONO glue tape

- Cinta adhesiva con pegamento despegable para flexibilizar el pegado
- Cinta PET resistente al desgarro, 8,4 mm x 12 m, aplicable hasta el último milímetro
- PN-MK: Carcasa de plástico 100% reciclado
- PR-MK: Componentes de plástico hechos con más del 70% de material reciclado.*



MONO glue tape
Referencia: PN-MK

Recambio
Referencia: PR-MK

*Las piezas desechables (recambios de bolígrafos o cintas correctoras o adhesivas de PET) no se incluyen en el término "piezas de plástico".

MONO zero LÁPIZ BORRADOR

MONO zero

- MONO zero lápiz borrador de precisión recargable con punta extra-fina rectangular de 2,5 x 5 mm
- Su cuerpo con forma de bolígrafo facilita su uso y almacenaje



MONO zero classic punta rectangular



blanco/azul/negro Referencia: EH-KUS



negro Referencia: EH-KUS11



Recambio Referencia: ER-KUS

- El MONO zero tiene un mecanismo de pulsado metálico y es fácilmente recargable
- Componentes de plástico hechos con más del 80% de material reciclado



MONO zero classic punta redonda



blanco/azul/negro Referencia: EH-KUR



negro Referencia: EH-KUR11



Recambio Referencia: ER-KUR



MONO zero classic blanco/azul/negro con recambio punta redonda: Referencia: EHR-KUR
punta rectangular: Referencia: EHR-KUS



MONO zero expositor acrílico 24 uds. Referencia: EH-KU-24P-A



MONO zero expositor acrílico 24 uds. Referencia: EH-KU-24P-2-A

Cada goma de borrar está disponible por separado

MONO GOMA



MONO XS, M, L

- Un verdadero clásico de Japón – se lanzó en el año 1969 en el mercado japonés
- Disponible en tres tamaños XS, M y L

Referencia: XS: PE-01A, M: PE-04A, L: PE-07A



MONO LIGHT

- Gracias a su consistencia sólida, la goma se adhiere menos al papel que otras gomas estándar, lo que permite un borrado ejerciendo muy poca presión
- Perfecta para borrar en papeles delicados

Referencia: PE-LTS



MONO SAND

- Goma de borrar con micro partículas de arena para borrar tinta
- No mancha debido a que una fina capa de papel se raspa hacia abajo

Referencia: ES-512A



MONO SAND & RUBBER

- Práctica goma de borrar combinada para lápiz y tinta

Referencia: ES-510A



MONO smart

- Goma de borrar extra-fina de 5,5 mm. de ancho para un borrado especialmente preciso
- Perfecta para el borrado de líneas simples, letras, dígitos, etc

Referencia: ET-ST



MONO dust CATCH

- Borrado sin residuos gracias a la mezcla viscosa de polímeros
- Los residuos del borrado se pegan a la goma y no permanecen en el papel

Referencia: EN-DC



MONO eraser expositor acrílico Referencia: MONO-ER-98P

SETS

SET ONE LINE ART

One Line Art Set ofrece la posibilidad de representar motivos enteros con una sola línea continua

Contenido

- MONO drawing pen
- Brush pen Fudenosuke
- Tombow ABT Dual Brush Pen
- Blending Palette
- Watercolor paper A6
- Guía paso a paso de Heinke Nied (@Silberstolz)
- 2 postales

SET ONE LINE ART

Referencia: ONELINE-SET



SET URBAN SKETCHING

El Tombow Urban Sketching Set contiene una selección de productos Tombow a juego en una caja metálica de alta calidad

Contenido

- lápiz de grafito MONO 100
- goma MONO XS
- Brush Pen Fudenosuke
- 2 Tombow ABT Dual Brush Pen
- Pincel con depósito para agua vacío
- 2 IROJITEN lápices de colores
- Tombow ABT PRO
- Guía paso a paso de Carla Kamphuis (@carlakamphuis)

SET URBAN SKETCHING

Referencia: URBAN-SET



CREATIVE STUDY KIT

El Creative Study Kit ofrece el equipamiento básico perfecto para estudiar o trabajar

Contenido

- Reporter 4 ballpoint pen
- 4 MONO edge ROTULADOR
- 4 TwinTone ROTULADOR PUNTA DE FIBRA

CREATIVE STUDY KIT

Referencia: STUD-SET

SET SUNNY LETTERING

El Sunny Lettering Set contiene el material básico para empezar a escribir con los rotuladores de base alcohólica ABT PRO

Contenido

- 3 rotuladores con base de alcohol Tombow ABT PRO
- Brush pen Fudenosuke twin
- Guía paso a paso de la artista Katharina Arends (@letterbraut)



SET SUNNY LETTERING

Referencia: LS-ABTP

SETS

SETS LETTERING

Set con productos + consejos y trucos para handlettering avanzado

Contenido

- Rotuladores Tombow ABT Dual Brush con punta pincel flexible y punta fina
- Rotulador de caligrafía Fudenosuke
- Rotulador permanente MONO twin con dos puntas, color negro
- Lápiz de grafito MONO 100 para guías + goma de borrar MONO XS



SET LETTERING Advanced

Referencia: LS-ADV

ABT Dual Brush Pens

Colores: ABT-N15, ABT-373, ABT-685, ABT-815, ABT-N00



SET LETTERING Beginner

Referencia: LS-BEG

ABT Dual Brush Pens

Colores: ABT-N15, ABT-N75

SETS DE BLENDED LETTERING

Set con productos + instrucciones para la técnica del mezclado en el handlettering

Contenido

- 5 rotuladores Tombow ABT Dual Brush con punta pincel flexible y punta fina
- Pincel Water Brush (vacío) con depósito rellenable para extender, suavizar y difuminar los colores con agua
- Otro productos: Fudenosuke, lápiz de grafito MONO 100 graduación H, goma de borrar MONO M



SET BLENDED LETTERING Cozy Times

Referencia: BS-FH1



SET BLENDED LETTERING Good Vibes

Referencia: BS-FH2

SETS

SETS WATERCOLORING

Set con productos + instrucciones y consejos para crear ilustraciones con temas florales/verdes

Contenido

- 5 rotuladores Tombow ABT Dual Brush con punta pincel flexible y punta fina
- Pincel Water Brush (vacío) con depósito rellenable para extender, suavizar y difuminar los colores con agua
- Otro productos: Rotulador punta fina MONO drawing pen, lápiz de grafito MONO 100, goma de borrar MONO dust CATCH



SET WATERCOLORING Greenery
Referencia: WCS-GR

ABT Dual Brush Pens
Colores: ABT-098, 228, 249, 312, N52



SET WATERCOLORING Floral
Referencia: WCS-FL

ABT Dual Brush Pens
Colores: ABT-192, 757, 772, 910, 991

SET MANGA BEGINNER

El set contiene el material básico para dibujar manga. En una guía paso a paso el artista Yutaro J. Miralles Kobayashi (@yuta_mirakoba) explica los fundamentos del dibujo manga

Contenido

- 3 rotuladores con base de alcohol Tombow ABT PRO con dos puntas
- Lápiz MONO 100 para realizar dibujos preliminares y bocetos + goma de borrar MONO XS
- Rotulador punta fina MONO drawing pen



SET MANGA BEGINNER
Referencia: MANGA-SET-BEG

PAPEL

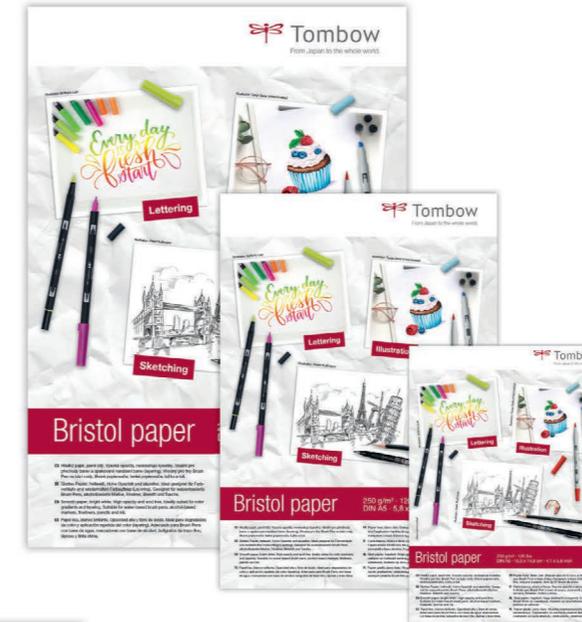
PAPEL BRISTOL

- 25 hojas
- Para materiales tanto secos como húmedos, p.ej. Rotuladores pincel, fineliner, lápices de grafito y lápices de colores

Papel Bristol A4
Referencia: PB-MARK

Papel Bristol A5
Referencia: PB-MARK-5

Papel Bristol A6
Referencia: PB-MARK-COVER-6



PAPEL ACUARELA

- 15 hojas
- Es ideal para usar con los rotuladores doble punta pincel Tombow ABT Dual Brush como acuarelas, así como para todas las técnicas húmedas y algunas secas

Papel acuarela 24 x 32 cm
Referencia: PB-AQUA

Papel acuarela A6
Referencia: PB-AQUA-COVER-6



PAPEL LAYOUT

- 75 hojas
- La parte trasera recubierta evita que la tinta se desangre
- La tinta no es absorbida inmediatamente por el papel, lo que permite mezclar los colores
- Especialmente adecuado para dibujar con rotuladores base de alcohol

Papel layout A4
Referencia: PB-LAYOUT

COLORES

Tombow ABT Dual Brush Pen 107 colores + mezclador

Referencia: ABT-___ (Código color)

020 Peach	291 Alice Blue	565 Deep Blue	815 Cherry	985 Chrome Yellow
025 Light Orange	296 Green	569 Jet Blue	817 Mauve	990 Light Sand
026 Yellow Gold	312 Holly Green	603 Periwinkle	835 Persimmon	991 Light Ochre
027 Dark Ochre	346 Sea Green	606 Violet	837 Wine Red	992 Sand
055 Process Yellow	373 Sea Blue	620 Lilac	845 Carmine	993 Chrome Orange
062 Pale Yellow	379 Jade Green	623 Purple Sage	847 Crimson	N15 Black
076 Green Ochre	401 Aqua	636 Imperial Purple	850 Light Apricot	N25 Lamp Black
090 Lemon Cream	403 Bright Blue	665 Purple	856 Poppy Red	N35 Cool Gray 12
098 Avocado	407 Tiki Teal	673 Orchid	873 Coral	N45 Cool Gray 10
126 Light Olive	443 Turquoise	676 Royal Purple	879 Brown	N49 Warm Gray 8
131 Lemon Lime	451 Sky Blue	679 Dark Plum	885 Warm Red	N52 Cool Gray 8
133 Chartreuse	452 Process Blue	685 Deep Magenta	899 Redwood	N55 Cool Gray 7
158 Dark Olive	476 Cyan	703 Pink Rose	905 Red	N57 Warm Gray 5
173 Willow Green	491 Glacier Blue	723 Pink	910 Opal	N60 Cool Gray 6
177 Dark Jade	493 Reflex Blue	725 Rhodamine Red	912 Pale Cherry	N65 Cool Gray 5
192 Asparagus	515 Light Blue	743 Hot Pink	925 Scarlet	N75 Cool Gray 3
195 Light Green	526 True Blue	755 Rubine Red	933 Orange	N79 Warm Gray 2
228 Gray Green	528 Navy Blue	757 Port Red	942 Cappuccino	N89 Warm Gray 1
243 Mint	533 Peacock Blue	761 Carnation	946 Gold Ochre	N95 Cool Gray 1
245 Sap Green	535 Cobalt Blue	772 Dusty Rose	947 Burnt Sienna	N00 Blender Pen
249 Hunter Green	553 Mist Purple	800 Pale Pink	969 Chocolate	
277 Dark Green	555 Ultramarine	803 Pink Punch	977 Saddle Brown	

Fudenosuke 21 colores

Referencia: WS-BH __

Color:	Neon:
03 Yellow	90 Neon Pink
07 Green	91 Neon Yellow
15 Blue	92 Neon Green
18 Purple	93 Neon Orange
22 Pink	94 Neon Red
25 Red	96 Neon Blue
28 Orange	
31 Brown	
49 Gray	

Pastel:

Referencia: WS-BS __

01 white
02 pale yellow
21 lavender
58 soft pink
73 light blue
86 light green

COLORES

Tombow ABT PRO 107 colores + mezclador

Referencia: ABTP-___ (Código color)

020 Peach	282 Sea Glass	565 Deep Blue	815 Cherry	977 Saddle Brown
025 Light Orange	296 Green	569 Jet Blue	817 Mauve	985 Chrome Yellow
026 Yellow Gold	312 Holly Green	603 Periwinkle	837 Wine Red	987 Bronze
027 Dark Ochre	346 Sea Green	606 Violet	839 Espresso	991 Light Ochre
055 Process Yellow	373 Sea Blue	633 Deep Lavender	845 Carmine	992 Sand
062 Pale Yellow	379 Jade Green	636 Imperial Purple	847 Crimson	993 Chrome Orange
076 Green Ochre	401 Aqua	660 Lavender Blush	848 Wineberry	N00 Colorless Blender
077 Antique Bronze	403 Bright Blue	665 Purple	850 Light Apricot	N15 Black
090 Lemon Cream	407 Tiki Teal	673 Orchid	852 Rose Quartz	N25 Lamp Black
126 Light Olive	443 Turquoise	679 Dark Plum	856 Poppy Red	N29 Warm Gray 13
127 Artichoke	451 Sky Blue	680 Ice Pink	873 Coral	N35 Cool Gray 12
131 Lemon Lime	452 Process Blue	683 Thistle	879 Brown	N45 Cool Gray 10
133 Chartreuse	476 Cyan	685 Deep Magenta	881 Starfish	N49 Warm Gray 8
158 Dark Olive	491 Glacier Blue	703 Pink Rose	905 Red	N55 Cool Gray 7
173 Willow Green	493 Reflex Blue	723 Pink	907 Spice	N65 Cool Gray 5
177 Dark Jade	502 Arctic Blue	743 Hot Pink	910 Opal	N69 Warm Gray 4
191 Honeydew	526 True Blue	755 Rubine Red	912 Pale Cherry	N75 Cool Gray 3
192 Asparagus	528 Navy Blue	757 Port Red	925 Scarlet	N79 Warm Gray 2
195 Light Green	535 Cobalt Blue	761 Carnation	933 Orange	N89 Warm Gray 1
245 Sap Green	539 Denim	772 Dusty Rose	942 Cappuccino	N95 Cool Gray 1
249 Hunter Green	553 Mist Purple	800 Pale Pink	947 Burnt Sienna	
277 Dark Green	555 Ultramarine	803 Pink Punch	969 Chocolate	

TwinTone 36 colores

Referencia: WS-PK-__ (Código color)

03 Yellow	73 Sky Blue
04 Chrome Yellow	74 Aqua
06 Yellow Green	75 Strawberry Red
07 Green	76 Carrot Orange
13 Light Blue	77 Cherry Pink
15 Blue	78 Coral Pink
17 Prussian Blue	79 Candy Pink
19 Violet	80 Fuchsia Pink
21 Pale Purple	81 Raspberry
22 Pink	82 Grape
25 Red	83 Sax Blue
28 Orange	84 Turquoise Blue
33 Black	85 Emerald Green
41 Chocolat	86 Mint Green

COLORES

IROJITEN

100 colores Referencia: CI-R _ _ _ (Código color)

Vol. 1 Pale tone I	Vol. 2 Vivid tone I	Vol. 3 Deep tone I	Vol. 4 Pale tone II	Vol. 5 Deep tone II
P1 Orchid Pink	V1 Cherry Red	D1 Crimson	P11 Rose Pink	D11 Plum
P2 Coral Pink	V2 Tangerine Orange	D2 Chestnut Brown	P12 Apricot	D12 Maroon
P3 Shell Pink	V3 Dandelion	D3 Autumn Leaf	P13 Gamboge	D13 Terra Cotta
P4 Narcissus	V4 Chartreuse Green	D4 Maple Sugar	P14 Straw Yellow	D14 Bamboo
P5 Lettuce Green	V5 Parrot Green	D5 Olive Yellow	P15 Spring Green	D15 Mustard
P6 Ice Green	V6 Peacock Blue	D6 Elm Green	P16 Mint Green	D16 Moss Green
P7 Aqua	V7 King Fisher	D7 Forest Green	P17 Turquoise	D17 Cactus Green
P8 Forget Me Not Blue	V8 Lapis Lazuli	D8 Midnight Blue	P18 Celeste Blue	D18 Spruce
P9 Lilac	V9 Iris Violet	D9 Mulberry	P19 Hyacinth Blue	D19 Teal Blue
P10 Pigeon Gray	V10 Ivory Black	D10 Taupe	P20 Crocus	D20 Indigo

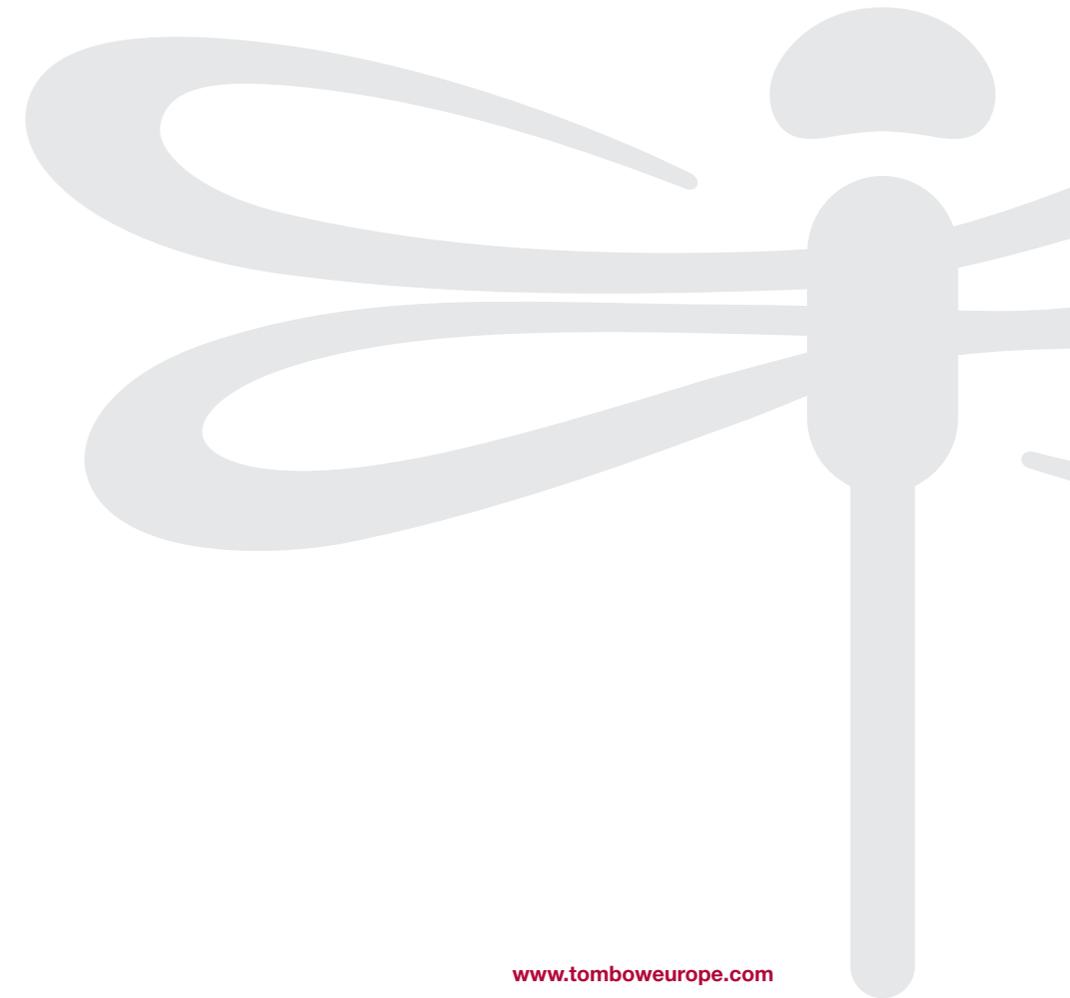
Vol. 6 Light grayish tone I	Vol. 7 Fluorescence	Vol. 8 Very pale tone	Vol. 9 Dull tone	NEW
LG1 Fawn	F1 Plastic Pink	VP1 Cameo Pink	DL1 Cedar Wood	EX1 Scarlet
LG2 Cork	F2 Surprise Red	VP2 Almond Blossom	DL2 Cinnamon	EX2 Yolk Yellow
LG3 Sallow	F3 Equatorial Orange	VP3 Ecru	DL3 Oil Yellow	EX3 Scouring Rush
LG4 Wax Yellow	F4 Sunset Orange	VP4 Eggshell	DL4 Sage Green	EX4 Deep Sea
LG5 Willow	F5 Dazzling Sun	VP5 Asparagus	DL5 Verdigris	EX5 Wild Grape
LG6 Mist Green	F6 Firefly Yellow	VP6 Opal Green	DL6 Hummingbird	EX6 Anemone Pink
LG7 Quartz Green	F7 Lightning Yellow	VP7 Cascade	DL7 Jay Blue	EX7 Peony Pink
LG8 Porcelain Blue	F8 Neon Green	VP8 Horizon Blue	DL8 Hydrangea Blue	EX8 Russet Brown
LG9 Campanula Blue	F9 Flash Green	VP9 Lupine	DL9 Heather	EX9 Sepia
LG10 Sea Fog	F10 Vigorous Green	VP10 Verbena	DL10 Tyrian Purple	EX10 Silver Gray

MONO edge

6 colores

Referencia: WA-TC- _ _ (Código color)

90 Pink	96 Sky Blue
92 Green	97 Purple
94 Coral	99 Golden Yellow



www.tomboweuropa.com

